

Упражнения на формирование навыков в разных видах речевой деятельности

Упражнения на формирования слухопроизносительных навыков

а) Общего типа, развивающие речевой слух:

- разделить слова, воспринимаемые на слух, на слоги и звуки;
- в услышанном слове выделить нужный звук;
- из прослушанных звуков составить слова.

б) Упражнения в различении:

- прослушать пары слов и определить, где слова с одним звуком, а где с разным (pet, bad);
- прослушать пары слов и сказать, где они рифмуются, а где нет;

в) Фонетико-интонационные – направлены на формирование произносительных навыков в условно-речевых фонетически направленных упражнениях:

- рифмовки, песни, считалки.

Упражнения на формирование грамматических навыков.

Языковые упражнения – упражнения, при выполнении которых внимание учащихся сосредоточено на овладении способом выполнения грамматического действия. Основной признак языковых упражнений – отсутствие коммуникативности и ситуативности.

а) **аспектные аналитические упражнения** на анализ языковых явлений (*поставить глагол в нужное время, раскрыть скобки*).

б) **языковые упражнения с некоторой речевой направленностью** (*преобразовать в прямую речь в косвенную*).

Условно речевые упражнения - упражнения, которые формируют и развивают речевые навыки; имеющие коммуникативную задачу. Основной признак этих упражнений – грамматические действия в них совершается под управлением учащихся, с помощью подсказок (план, вопрос).

а) **имитативные** – многократное прослушивание и проговаривание предъявленных грамматических образцов (*например, краткие ответы на вопрос, согласие, подтверждение*).

б) **подстановочные** – предполагают другое лексическое наполнение предложенной грамматической конструкции (*возразить, помочь вспомнить*).

в) **трансформационные** – учащиеся должны вспомнить и использовать названные в исходной грамматической структуре лексические единицы в нужной форме (**высказывание по аналогии, расспрос**).

г) **репродуктивные** – ученики сами выбирают, какую лексическую единицу употребить (*свободный ответ на вопрос*).

Речевые упражнения – упражнения в естественной коммуникации в различных видах РД.

Упр-я на формирование грамматических навыков чтения и аудирования:

а) анализ грамматических явлений;

б) выявление дифференцирующих признаков грамматических явлений.

Упражнения на формирование лексических навыков

Упражнения для тренировки активного лексического минимума:

а) Условно-речевые упражнения:

- имитативные;
- подстановочные;
- трансформационные;
- репродуктивные.

б) Языковые (подробный анализ формы слова).

в) Речевые (составление рассказов, диалогов по ситуации, описание картинок).

Упражнения для тренировки пассивного лексического минимума:

- а) упражнения, развивающие языковую догадку
- по аналогии со звучанием на родном языке;
 - по составляющим компонентам;
 - по известному окружению (контексту).
- б) упражнения для обучения пользованию словарем.

Упражнения для обучению аудированию

Языковые упражнения – для снятия трудностей лингвистического и психологического характера.

1. Упражнения для обучению речевому слуху:

- прослушать и повторить несколько пар слов (law-low; saw-so);
- прослушать слова и найти каждое из них в графическом ключе (big, beg, bag);
- определить на слух рифмующиеся слова и отметить их цифрами (sort-port-caught-past).

2. Упражнения для обучения вероятностному прогнозированию:

- прослушать ряд слов (глаголов, прилагательных) и назвать существительные, которые чаще всего с ними употребляются (beautiful – girl, flower, day; to go – to school);
- перевести на слух слова, образованные из известных вам элементов (friendship, helpness);
- прослушать ряд речевых фраз и назвать на иностранном или родном языке ситуации, в которых они могут употребляться (I'm sorry – опоздал, толкнул);
- прослушать текст и заполнить пропуски в его графическом варианте.

3. Упражнения для развития кратковременной и словесно-логической памяти:

- прослушать ряд слов, постараться запомнить их и воспроизвести те, которые относятся к одной теме (apple, orange, carrot, banana);
- прослушать 2 или 3 фразы и соединить их в одно предложение;
- прослушать фразу и добавить к ней ещё одну, связанную по смыслу.

Речевые упражнения – для выработки умений воспринимать речевые сообщения в условиях, приближенных к естественному общению.

1. Упражнения для обучения восприятию диалогической речи «со стороны»:

- прослушать диалог и составьте аналогичный на ту же ситуацию;
- прослушать начало диалога и дополните последующую реплику одного из партнеров;
- прослушать фонозапись или видеофрагменты и перескажите разговор в монологической речи;
- прослушать диалог и прокомментируйте его, дав характеристику одному из действующих лиц;
- озаглавить диалог и объясните свой выбор.

2. Упражнения для обучению восприятию диалогической речи при участии в диалоге:

- прослушать ряд вопросов, записанных на аудиопленку и дайте развернутый ответ в отведенные для этого паузы;
- прослушать начало диалога или полилога и продолжайте его в парной работе;
- по мере восприятия диалога в фонозаписи заменить реплики одного из действующих лиц синонимичными выражениями. Воспроизвести диалог в новом варианте в парной работе.

3. Упражнения для обучения восприятию монологической речи:

- прослушать текст и ответьте на вопросы в развернутой форме;
- воспроизвести прослушанный текст с некоторыми изменениями начала, середины, конца текста;
- посмотреть фильм и объяснить его основную идею;
- выделить в речевом сообщении смысловые отрезки и озаглавить их;
- прослушать текст и составить на него рецензию по плану: 1. Тема сообщения, 2. Действующие лица, 3. Краткое изложение содержания, 4. Основная идея, 5. Оценка.

Упражнения для обучения монологической речи

Речевые упражнения – на формирование умений подготовленной и неподготовленной речи. Предполагают видоизменение и дополнение высказывания

- с опорой на формальные признаки (ключевые слова, план, заголовок);
- с опорой на источники информации (картинка, фильм, текст);
- с опорой на изученную тему.

Например:

- воспроизвести высказывание с изменением начала или конца;
- составить рассказ (по ключевым словам, плану);
- определить и кратко обосновать тему прочитанного или прослушанного рассказа;
- выделить основные смысловые части рассказа и озаглавить;
- пересказать либо близко к тексту, либо кратко;
- изменить диалог в монологическую речь.

Речевые упражнения на развитие неподготовленной речи:

- придумать заголовок к тексту и обосновать;
- описать картину, которая не связана с изучаемой темой;
- составить ситуацию с опорой на ранее прочитанное, услышанное;
- определить суть высказывания;
- охарактеризовать действующих лиц, место действия;
- составить краткое объявление, тексты открыток.

Упражнения для обучения диалогической речи

Дедуктивный путь обучения диалогической речи (обучение начинается с целого диалога):

- а) прослушивание диалога целиком;
- б) заучивание наизусть;
- в) варьирование лексического наполнения;
- г) ведение диалога на ту же тему, что и разучиваемый диалог, но с другим лексическим наполнением.

Индуктивный путь (от усвоения отдельных элементов диалога к самостоятельному его ведению):

- а) совершенствование психических механизмов ДР;
- б) формирование навыков использования языкового материала, типичного для диалогической речи;
- в) овладение умением взаимодействовать с партнерами в условиях внутренней и внешней ситуации.

Механизм работы над диалогом.

1. Усвоение новых диалогических единств путем заучивания коротких диалогов, состоящих из 1-2 единств.
2. Грамматические и лексические преобразования реплик (изменить действующие лица, время, место действия).
3. Комбинирование, т.е. усвоенные в составе диалогических единств реплики включаются затем в новые комбинации.

Упражнения, для подготовленной диалогической речи:

- ответы на вопросы;
- постановка ситуативных вопросов;
- диалогизация/драматизация прослушанных или прочитанных монологических текстов;
- составление диалогов на заданную тему;
- дополнение или видоизменение диалогов.

Упражнения для неподготовленной диалогической речи:

- составление аргументированных ответов на вопросы;
- проведение комбинированных диалогов (с репликами и комментариями других учащихся);
- диспут, дискуссия (полилог).

Упражнения для обучения чтению

Работа над учебным чтением (чтение как средство общения).

Обучение чтению вслух:

1. Упражнение в чтении буквы или буквосочетания в слове, в предложении, в речевом образце, которыми ученики владеют в устной речи.
2. Упражнения на тренировку вслух отдельных слов.
3. Упражнения на тренировку чтения простых, сложных, производных слов.
4. Упражнения на формировании интонационно-ритмических навыков (чтения предложений или отрывков с пометкой речевых тактов, повышения или понижения голоса).
5. Упражнения на постановку логического ударения.
6. Упражнения в выразительном чтении абзацев или текста в целом.

Этапы работы над учебным текстом: 1. Подготовительный. 2. Трансформация текста. 3. Послетекстовый.

Система упражнений при работе над трансформацией текста:

1. Ознакомление с содержанием текста (читается текст про себя).
2. Чтение одного абзаца по предложениям, каждому предложению абзаца учитель ставит вопрос, ответом на который является считывание предложений с текста.
3. Чтение следующего абзаца с изменением лица повествования.
4. Чтение следующего абзаца с изменением времени.
5. Ложное утверждение (желательно, чтобы фразы были в другом лице, числе, времени).
6. Трансформация материала текста в речи (1 ученик называет предложение, а учитель задает вопрос с трансформацией фразы на него самого, на его одноклассников).
7. Расспроси меня (учитель произносит фразы, ученики задают уточняющие вопросы).
8. Рассказать о себе (учащиеся предлагают высказывания по тексту (3-4 фразы); домашнее задание – составить рассказ на базе прочитанного).

Работа над коммуникативным чтением (чтение как цель общения).

Система упражнений при работе над коммуникативно-ознакомительным чтением:

1. Прочитать текст и ответить на вопросы по основному содержанию (на родном и иностранном языке).
2. Сказать, какие утверждения верны, а какие нет.
3. Найти ответы на предтекстовые вопросы.
4. Привести из текста все факты, которые даёт учитель.
5. Пересказать текст (если текст большой, и его нельзя выучить наизусть).
6. Определить понимание текста на уровне смысла (определить идею, тему текста и дать свою оценку прочитанному).

Упражнения для обучения письму

Работа над учебной письменной речью (вся система языковых и условно-речевых упражнений, выполняемых в письменной форме – грамматически и лексически направленные упражнения):

- а) по картинкам (поставить вопрос к картинкам, составить диалог письменно по картинке);
- б) по ситуации;
- в) по тексту (ответить на вопросы к тексту письменно, составить план рассказа текста, кратко изложить материал письменно);
- г) в связи с темой текста.

Работа над письменной монологической речью:

- а) письменно описать картинку или серию картинок по теме или мотивам темы;
- б) письменно изложить основное содержание текста (средний, старший этапы).
- в) написать сочинение по теме;
- г) составить план и тезисы для сообщения на ту или иную тему;
- д) письменное аннотирование или реферирование (старший этап);
- е) написать письмо.